




crepúsculo


LIVRO DE ANOTAÇÕES DA DIRETORA

COMO FIZEMOS O FILME


baseado no romance de **STEPHENIE MEYER**




Foi Catherine Hardwicke a diretora que conduziu a bem-sucedida adaptação cinematográfica de *Crepúsculo*, o primeiro livro da série fenômeno de Stephenie Meyer. Ao longo da produção do filme, em 2008, Catherine reuniu material fotográfico, rascunhos, *storyboards* e muitas histórias boas — tudo isso está publicado agora no Brasil em *Crepúsculo: Livro de anotações da diretora*.




Por meio da vasta coleção reunida e organizada de maneira bem pessoal, Catherine mostra como funcionou o processo criativo que transportou o livro para as telas de cinema. Do roteiro à edição final, incluindo a pesquisa das locações, a escolha dos atores e dos figurinos, a construção das cenas mais importantes, os efeitos visuais e o desenvolvimento da trilha sonora, ela mostra, etapa a etapa, como o filme tomou forma, e ainda comenta curiosidades imperdíveis dos bastidores:



Robert Pattinson, por exemplo, teve que dormir no sofá da casa de sua agente quando viajou para fazer o teste para o papel de Edward. A pele falsa usada na maquiagem da cena da mordida de Bella era simplesmente queijo derretido no micro-ondas! E a campina mágica de Bella e Edward? Bem, o lugar é, na verdade, um bom e velho campo de golfe...



Lançamento em 29 de outubro de 2009



Tradução de Raquel Zampil
176 páginas 14 x 21 cm 368 g
Não ficção R\$ 29,90
ISBN 978-85-98078-60-1
EAN 9788598078601



intrínseca